

SZERZŐDÉS ELŐADÓMŰVÉSZETI SZOLGÁLTATÁSRA

Amely létrejött egy részből:

Név: **Bodrogszerdahely Község Önkormányzata**
Székhely: 076 31 Bodrogszerdahely, Fő út 391/174
Adószám: 2020730580
Bankszámlaszám: SK23 0200 0000 0000 0082 7622
Aláírásra jogosult: Mento Zoltán polgármester
Kapcsolattartó: Világi Beáta
Telefonszám: +421/908-997-126
E-mail: obecstredanb@gmail.com
mint **Megrendelő,**

másrészből:

Név: **I LOVE RETRO 2014 Mgmt and Promotions Kft.**
Székhely: 2161 Csomád, Kossuth Lajos utca 79.
Levelezési cím: 1068 Budapest, Városligeti fasor 24.
Cégjegyzékszám: 13-09-204924
Adószám: 25041310-2-13
Képviseli: Mára Krisztián ügyvezető
Bankszámlaszám: K&H Bank Nyrt.: 10402805-50526770-78681000
Kapcsolattartó személy: Kiss Csilla
Telefonszám: +3670/372-4718
E-mail: iloveretro.info@gmail.com
mint **Szolgáltató,**

között az alulírott helyen és napon, az alábbi feltételekkel:

1. A Szerződés tárgya:

Josh-Betti (továbbiakban: Művész) 45 perces kiskoncert fellépése az alábbi helyen és időpontban.

A rendezvény neve: Falunap 2022

A fellépés helye: Bodrogszerdahely, Sportpálya (Sporotvá utca 3.)

A fellépés időpontja és időtartama: 2021. július 16. szombat, kezdés: 16:00

2. Fizetési feltételek

A Művészek szolgáltatási díja:

Josh-Betti: 450.000,- Ft + ÁFA, azaz négyszázötvenezer forint

Útiköltség: Budapest – Bodrogszerdahely – Budapest útvonalon, 560 km x 120 Ft/km, 67.200,- Ft

Összesen: 517.200,- Ft, azaz négyszáztizennégyezer-nyolcszáz forint

A Megrendelő a Művész szolgáltatása ellenében **517.200,- Ft, azaz négyszáztizennégyezer-nyolcszáz forint** megbízási díjat köteles fizetni. A díjfizetés a Megbízott számlája ellenében, a fellépést megelőző 5 napon belül átutalással esedékes.

Amennyiben a Megrendelő a nem fizet, úgy a Szolgáltató jogosult erről jegyzőkönyvet felvenni és a 2. pontban megjelölt és a Ptk-ban meghatározott mértékű késedelmi kamattal növelt (jegybanki alapkamat + 8%) díjigényét a Megrendelő felé érvényesíteni.

Jelen szerződésben foglalt Szolgáltatói díj nem tartalmazza a szerzői, és előadói jogdíjat.

3. Megrendelő jogai és kötelezettségei:

a. **A Megrendelőnek kötelessége minden grafikai, kép- és hanganyagot, mely az esemény promóciójára szolgál, írásban jóváhagyatni a Szolgáltatóval. A Szolgáltató írásos jóváhagyása nélkül semmilyen kreatív nem kerülhet nyilvánosságra.**

Amennyiben olyan reklámanyag kerül nyilvánosságra, melyet Szolgáltató előzetesen írásban nem hagyott jóvá, és az sérti a Művész arculatát és érdekeit, abban az esetben Szolgáltatónak jogában áll jelen szerződést azonnali hatállyal felmondani, és a fellépéstől eltekinteni, mindenféle kártérítési kötelezettség és egyéb jogkövetkezmény nélkül.

- b. A Megrendelő felelőssége teljes tudatában kijelenti, hogy a fellépés helyszínére vonatkozóan érvényes üzembe helyezési engedéllyel rendelkezik, valamint, hogy a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek a fellépés helyszíne a hatályos jogszabályok rendelkezései alapján megfelel.
- c. Megrendelő a fellépés megtartásához az alábbiakat köteles biztosítani:
- Technikai igények:
 - FRONTRENDSZER: az adott helyszínhez megfelelő teljesítményű és hatásfokú (PA) gyári felszerelés, a hozzá illeszkedő, gyárilag ajánlott processzorokkal és végfokokkal
 - SZÍNPAD: minimum 100 cm magas, 5x6 méter széles, stabil, jó minőségű, fedett színpad
 - Kifogástalan minőségű, stabil, minimum 6x8 méter méretű, 1 méter magas színpad.
 - A fellépéshez szükséges minimális technikai feltételek: minimum 10 csatornás keverőpult, minimum 4 db monitorláda, minimum 4 db monitor út, 2 db URH mikrofon, 2 db mikrofonállvány, 2 db di-box csatlakozás, 220V a színpadra (2 db), saját rack lekötési lehetőség (xlr/rca/jack), kiegészítő technikai személyzet.
 - A Művészek érkezésétől, a fellépés időtartama alatt, a távozásáig rendezői őrzés-védés.
 - 2 db őrzött parkolóhely.
 - 1 db külön öltöző, vagy annak megfelelő helyiség.
 - Öltöző: a színpadtól 50 méteres távolságban akadálymentes átjárással megoldva, megfelelő állapotban kitakarítva (5 db törölköző, kéztörölő, WC papír, folyékony szappan), egész alakos tükör, 10 db szék, asztal, ruhafogas, külön vizes blokkal rendelkező (WC, mosdó, zuhanyzó), amit csak a fellépők használhatnak, illetve 220 V.
 - Catering: szénsavmentes és szénsavas ásványvíz, rostos üdítő, Coca-Cola zero, energiatital, szendvics és pogácsa.
- Amennyiben a fent említett technikai feltételek (technikai igény, öltöző, catering) nem állnak rendelkezésre a fellépő művész a koncertet **nem köteles megtartani!**
- A feltételek megfelelő biztosítottságát, minőségét kizárólag a fellépő, a produkciós menedzser vagy az együtteseket kísérő turné menedzser hivatott eldönteni.
- d. A fellépésről a Megrendelő részéről **professzionális** video-, kép-, és hangfelvétel a műsor teljes egészében nem, csak az első 3 dal időtartama alatt vagy a Művésszel előre egyeztetve, részletekben történhet. Teljes műsor professzionális rögzítése csak a Szolgáltatóval történő előzetes, írásos egyeztetés szerint történhet. Amennyiben Felek úgy állapodnak meg, hogy a fellépésről felvétel nem készíthető, akkor a Megrendelő köteles gondoskodni arról, hogy a fellépésen video-, kép-, és hangfelvétel ne készülhessen. Amennyiben Megrendelő bármely alkalmazottja észleli, hogy felvétel készül, köteles a szabályszegőt felszólítani ezen magatartás felhagyására, és az attól való tartózkodásra. Amennyiben a szabályszegő nem hagy fel ezen tevékenységével a Művész jogosult a fellépés megszakítására, és azt nem köteles folytatni. Ilyen esetben a teljes fellépési díj megilleti a Szolgáltatót.
- e. A fellépés élő koncertként nem hirdethető.
- f. A szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény alapján fizetendő nyilvános előadás után járó szerzői jogdíjat Megrendelő köteles az illetékes közös jogkezelő szervezetnek a műsor (szerző, műcím megjelölésével) leadásával egyidejűleg megfizetni.
- Megrendelő e kötelezettségét a jelen szerződés aláírásával kifejezetten tudomásul veszi, továbbá vállalja, hogy a fellépés során elhangzott dalok után járó jogdíjat átutalással 8 napon belül az Artisjus felé megfizeti.

4. Szolgáltató jogai és kötelezettségei

- Szolgáltató kijelenti, hogy rendelkezik olyan megállapodással, amely a fellépő művészek képviselőjére jogosult és amely alapján biztosítani tudja a Művész fellépését jelen szerződésben foglaltak szerint.
- A Szolgáltató vállalja, hogy a Művész jelen szerződés 1. pontjában meghatározott helyen, kezdési időpontban, színpadképes állapotban, teljes létszámban megjelenik, és a jelen szerződés 1. pontjában meghatározott előadást nyújtja.
Továbbá vállalja, hogy a fellépés kezdési időpontját megelőzően és azt követően 15 percig rendelkezésre áll, ezután jogosult a fellépés helyszínéről, anélkül, hogy szerződésszegést követne el, eltávozni, illetve jogosult a 2. pont szerinti díjigényét érvényesíteni.
- A Szolgáltató tudomásul veszi, hogy az általa a Produkció helyszínére beszállított, az adott Produkció megvalósításához szükséges hangszerek, technikai berendezések, díszletek vagyonbiztosításának megkötéséért belátása szerint a Szolgáltató felelős. Megrendelő ezen hangszerekért, technikai berendezésekért, eszközökért felelősséget nem vállal.
- A Szolgáltató, vagy az ő felelősségi körébe, érdekkörébe tartozó személyek által a szerződés időtartama alatt a helyszínen okozott kárért a Szolgáltató vállal teljes objektív kárfelelősséget.

5. Szerződésszegés következményei

- a. Amennyiben Művész a saját hibájából egy óránál többet késik, Megrendelő – saját belátása szerint – a műsor leadását megtilthatja vagy az útiköltség megfizetése ellenében a műsor megtartását igényelheti. A Megrendelő kártérítésre a fellépés általa történő megtiltása esetén nem tarthat igényt.
- b. Szolgáltató mentesül a kártérítési kötelezettség alól, ha a Művész egyéb vis maior kategóriába tartozó ok miatt mondja le a fellépést. Felek vis maior oknak tekintik a következőket: fellépő orvosi igazolással igazolt olyan betegsége, amely a fellépésre igazolhatóan képtelenné teszi, járhatatlan vagy rendkívül nehezen járható utak, baleset, műszaki hiba, természeti csapás, egyéb külső elháríthatatlan ok.
- c. Szolgáltató köteles a Megrendelő részére két újabb fellépési időpontot megjelölni, amennyiben az előadás a Szolgáltató hibájából marad el. Ezen időpontok valamelyikének Megrendelő általi elfogadása esetén Szolgáltató mentesül a kártérítési kötelezettség alól.
- d. Amennyiben Megrendelő a 3/c. és 3/d. pontban szabályozott feltételeket nem teljesíti, Művész/Szolgáltató a fellépés megtartására nem kötelezhető. Megrendelő ebben az esetben is köteles a teljes Szolgáltatói díjat megfizetni. Ezt csak a Szolgáltatót képviselő együttes vezetőnek vagy a produkcióval érkező produkciós menedzsernek van joga eldönteni.
- e. Szabadtéri fellépés esetén, kedvezőtlen időjárási viszonyoknál a Művész nem kötelezhető a fellépés megtartására. Felek kedvezőtlen időjárási viszonyoknak tekintik a következőket: 15 °C alatti hőmérsékletet, tartós esőzést, viharos erejű szelet. Ha kedvezőtlen időjárás esetén a megrendelő "esőhelyszínt" biztosít, úgy a fellépő ott tartja meg a fellépést. Amennyiben az előadás megkezdése után elered az eső, vagy viharos szél keletkezik, az előadás megszakítható és teljesítettnek kell tekinteni. Kedvezőtlen időjárási viszonyok miatt elmaradt fellépés esetén a Felek a fellépést egy új, közösen kiválasztott időpontra is áthelyezhetik, közös megegyezés alapján, de az útiköltség a Szolgáltatót továbbra is megilleti.
- f. A fellépés helyszínén a színpad előtt 50 főnél kevesebb néző van. A Művész költségeinek megtérítése nem lehet bevételfüggő, a 2. pontban meghatározott fellépti díj megilleti abban az esetben is, ha a közönség nem megfelelő létszámban van jelen a rendezvény helyszínén.
Az e. és f. pontban foglaltak a Megrendelő kockázatának minősülnek és megalapozzák a Szolgáltató díjigényét.
- g. Amennyiben bármely, a rendezvényt megelőzően az érvényben lévő korlátozásnál szigorúbb, a Covid-19 járvány miatt a rendezvény megtartását tiltó országos jogszabályi, hatósági korlátozás lép életbe az 1. pontban rögzített nap kapcsán, abban az esetben, azt a Felek jelen szerződés tekintetében vis maiornak tekintik, a jelen szerződés minden további jogkövetkezmény nélkül felbontható. Ebben a nem várt esetben mindkét fél mentesül a szerződéses kötelezettségeinek a teljesítése alól és egyik fél sem követelhet a másiktól kártérítést, de a Megrendelő költségtérítés jogcímén 20.000,- forint összeget köteles fizetni a Megbízott részére. Amennyiben a megrendelő egyéni döntési jogkörében határoz a rendezvény meg nem tartásáról, az nem minősül vis maiornak.

6. Felmondás

6.1. Megrendelő felmondása

A Megrendelő jelen szerződést a fellépés időpontját megelőzően, a Szolgáltatóhoz címzett írásbeli vagy szóbeli nyilatkozattal egyoldalúan felmondhatja, de jelen szerződés 2. pontjában meghatározott díj alább feltüntetett %-át köteles, a Megbízott számlája ellenében, a felmondástól számított 5 munkanapon belül a megfizetni:

- 60 nap – 45 nap: a 2. pontban meghatározott díj 50%-a
- 44 nap – 30 nap: a 2. pontban meghatározott díj 75%-a
- 29 nap belül: a 2. pontban meghatározott díj 100%-a

Amennyiben a Megrendelő a jelen szerződés tárgyát képező előadóművészi szolgáltatást a helyszínen mondja le, úgy az a jelen szerződéstől való elállásnak minősül és ilyenkor Megrendelő köteles a jelen szerződés 2. pontjában meghatározott díj 100%-át a helyszínen, Megbízott számlája ellenében megfizetni.

6.2. Szolgáltató felmondása

Megbízott a jelen szerződést a fellépés időpontját megelőzően minimum 30 nappal a Megrendelőhöz címzett írásbeli vagy szóbeli nyilatkozattal egyoldalúan felmondhatja anélkül, hogy bármilyen fizetési kötelezettsége keletkezne a felmondásból fakadóan.

Amennyiben a Megbízott a jelen szerződést a fellépés időpontját megelőző 30 napnál rövidebb idővel mondja fel, köteles a Megrendelőnek Művész színvonalával megegyező, hasonló zenei stílusú helyettesítő előadóművészi szolgáltatást biztosítani.

Amennyiben Megbízott helyettesítő előadóművészi szolgáltatásról nem tud gondoskodni, úgy köteles a Megrendelő jelen szerződéssel kapcsolatos, bizonylatokkal és egyéb okirattal megfelelően igazolt költségeit megtéríteni, mely azonban nem haladhatja meg a jelen szerződés 2. pontjában meghatározott díj 30%-át. Ilyen esetben szerződő felek kölcsönösen megállapodhatnak a fellépés időpontjának módosításában is.

7. Egyéb rendelkezések

- a. Felek tudomásul veszik, hogy jelen szerződés minden pontja üzleti titoknak minősül.
- b. Jelen szerződésből eredő jogviták esetén Felek kötelesek álláspontjukat elsősorban békés úton, egymás között, tárgyalások útján rendezni. Amennyiben ez nem vezet eredményre, és bírósági eljárást kezdeményeznek, úgy Felek hatáskörtől függően kikötik a Budai Központi Kerületi Bíróság, valamint a Fővárosi Törvényszék illetékességét.
- c. Jelen szerződést Felek kizárólag írásban módosíthatják.
- d. Jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a Ptk. rendelkezései, valamint a Szerzői jogi törvény az irányadók.

Felek a szerződésben foglaltakat, mint akaratukban mindenben megegyezőt a mai napon és helyen saját kezűleg 2 példányban aláírták.

Budapest, 2022. május 17.



I LOVE RETRO 2014 Kft.

Bodrogszerdahely Község Önkormányzata

I LOVE RETRO 2014 Mgmt and Promotions Kft.

Megrendelő

Szolgáltató

képviselőjében eljár: Mento Zoltán polgármester

képviselőjében eljár.: Mára Krisztián ügyvezető

ÉLŐZENEI FELLÉPÉS BEJELENTÉSE

Fellépés adatai

Rendezvény neve (falunap, fesztivál stb.): Falunap 2022

Helyszín: Bodrogszerdahely

Fellépés dátuma: 2022. július 16. szombat

Fellépő adatai

Együttes neve: Josh-Betti

Fellépésének időtartama: 45 perc

Műsora:

Gyere és álmodj

Nincs az szó

Rajtad múlik

Fagyos a szívem

Táncolj

Bábu vagy

Akarom őt

Vár rám az ismeretlen

Tőled kaptam én

Az élet mint homokszem

Zakatol a szívem

szerző: Bernt Mörhle, Christian Kolonovits, Zolnai András

szerző: Szarvas József

szerző: Czifra Sándor, Zolnai András

szerző: Szarvas József

szerző: Czifra Sándor, Zolnai András

szerző: Szarvas József

szerző: Czifra Sándor, Zolnai András

szerző: Szarvas József

szerző: Szarvas József

szerző: Szarvas József

szerző: Szarvas József

Kelt: Bodrogszerdahely, 2022. július 16.

rendezvénysszervező aláírása

A szerzők negyedévente akár e-mailben is elküldhetik fellépéseik helyszínét, időpontját és az egyes koncertek során előadott műsorukat az ugyfelszolgalat@artisjus.com címre. Az Artisjus megkeresi a jogdíjfizetőt és a műsort egyeztetni, következésképp a papír alapú nyomtatványt csak akkor célszerű kitölteni, ha a szerző/előadó magával a jogdíjfizetővel is alá tudja azt írni.